TISAK

Sublimirana s obje strane.

Tinta prelazi u plin i prodire u poliestersko vlakno, s obje strane trake. Budući da na površini nema folije, otisak dobro podnosi svakodnevno uvlačenje.



Zašto sublimacija

Kod sublimacijskog tiska toplina pretvara tintu u plin koji prodire u poliestersko vlakno i u njemu se ponovno skrućuje. Dizajn postaje dio trake umjesto da leži na njoj.

Zato sublimirana traka dobro zadržava boje te uz svakodnevnu uporabu ostaje tanka i savitljiva. Moguće je otisnuti obje strane, čak i različitim dizajnom, bez doplate.

Specifikacije

Materijal	Bijela poliesterska traka
Širina	48 mm
Duljine	3 ili 4 m (stupić) · 3, 6 i 9 m (zidne jedinice)
Tisak	Sublimacijski tisak u punoj boji (CMYK), jedna ili obje strane
Boja	Usklađivanje Pantone boja prema vašem priručniku vizualnog identiteta · besplatan digitalni probni otisak prije proizvodnje
Trajnost	Namijenjena višegodišnjoj svakodnevnoj uporabi u zatvorenom
Datoteke	Vektorski AI, EPS, PDF ili SVG · PNG ili JPG od 300 dpi
Minimalna narudžba	2 stupića (jedna kutija) · zidne jedinice od 1 komada
Rok isporuke	3–5 radnih dana proizvodnje plus prijevoz

Sublimacija u usporedbi s drugim metodama

	Sublimacija	Sitotisak	Termotransfer
Boje	Puna boja: fotografije, prijelazi, usklađivanje Pantone boja	1–4 spot-boje, jedno sito po boji	Najbolje za spot-boje
Trajnost	Tinta je dio vlakna	Sloj boje koji se može istrošiti	Folija koja uporabom može popucati
Uvlačenje	Traka ostaje tanka i savitljiva	Kruće otisnute površine	Deblja traka, može zapinjati u kaseti
Obje strane	Da, bez doplate	Drugi prolaz, uz doplatu	Teže poravnanje
Male naklade	Da, bez troškova pripreme	Sita poskupljuju male naklade	Da, ali sporo i ručno
Na dodir	Glatko, bez reljefa	Izdignuta boja	Izdignuti plastični sloj